



**FERNÁN
GÓMEZ**
CENTRO
CULTURAL
DE LA VILLA

30 MAY - 4 JUN

MÚSICA EN LA VILLA

TEMPORADA 2023
SALA GUIRAU

PIA TEDESCO - ELISEO PARRA - POL BATLLE CON RITA PAYÉS - ANDREA MOTIS & MARCO MEZQUIDA - SOLEÁ MORENTE -
MARTIRIO * UXÍA * CARMEN PARÍS * A PEDREIRA



ÍNDICE

- 4 Pía Tedesco
- 5 Eliseo Parra
- 6 Pol Batlle con Rita Payés
- 7 Andrea Motis & Marco Mezquida
- 8 Soleá Morente
- 9 Martirio * Uxia * Carmen París * A Pedreira



PÍA TEDESCO

Celebración

SALA GUIRAU

Martes 30 de mayo de 2023



Pía Tedesco presenta su segundo disco como solista, en el que ha contado con la participación de artistas como Jorge Pardo, Zenet, Los Hermanos Cubero, Víctor Coyote, Jimmy Barnatán, el poeta Alexis Díaz Pimienta y el bandoneonista argentino Fabián Carbone.

En este trabajo nos muestra, una vez más, sus dotes como compositora, cantante e intérprete. Sus conciertos son siempre diferentes, y, en esta ocasión nos presentará un chotis chino, un tango dedicado a Madrid, un poema del cineasta Tim Burton convertido en swing, una jota/cuplé/ranchera, una zamba argentina entre otras composiciones.

Pía se mueve como pez en el agua en un universo lleno de tintes teatrales y cabaretísticos y una puesta en escena novedosa y divertida. Colores impregnados de jazz que beben de la tradición popular y el folk de Europa y Latinoamérica. En este concierto la artista contará con: Néstor Ballesteros en el piano, acordeón y guitarra; Joshua Díaz en el clarinete; Alejandro Ollero con el contrabajo; y Gonzalo Maestre con la batería y la percusión; y ella misma en la voz y la guitarra tenor.

ELISEO PARRA

Gira Diacrónico

SALA GUIRAU

Miércoles 31 de mayo de 2023



El veterano músico e investigador Eliseo Parra ha anunciado su retirada de los escenarios en 2023 y lo quiere hacer con el estreno del álbum *Diacrónico*, un trabajo que recoge canciones recuperadas de las décadas de los años 70, 80, 90 y 2000, nuevas composiciones, seis temas tradicionales y otros de varios autores.

Ha dedicado parte de su carrera a investigar el folclore y la tradición de todas las culturas de la península ibérica y, en especial, de todas aquellas que, con el paso del tiempo, se han ido perdiendo y que en muchos casos se conservan en manos de unos pocos. Su trabajo ha marcado un antes y un después en la recreación de la música tradicional española. Ha grabado canciones en los cuatro idiomas oficiales de España (castellano, catalán, gallego y euskera). Casi no queda una región española a la que este artista no se haya acercado para grabar y actualizar algunas de sus melodías más hermosas.

POL BATLLE CON RITA PAYÉS

SALA GUIRAU

Jueves 1 de junio de 2023



Pol Batlle es una nueva bocanada energética que te puede tumbar de una sola canción. Un cantante con dotes por la interpretación que convierten cada tema en un viaje de aquellos que cuesta olvidar. El pasado año presentó *Salt Mortal*. Su primer trabajo producido por el galardonado en los Latin Grammys, Juan Berbín, y acompañado de la voz de Rita Payés. Una intimidad consumada, la magia del hábito y la poesía del gesto.

La gira de presentación los han llevado por distintos auditorios de España e Italia. El año pasado lo despedieron con la publicación de un nuevo single en la plataforma COLORS, por donde han pasado artistas como Billie Eilish, Alicia Keys o Natht Peluso. En este concierto Pol Batlle pondrá la voz y la guitarra eléctrica, Rita Payés, la voz y el trombón, en la batería estará Arnau Figueres, Kimi Saigi en los teclados, Óscar Garrobé en el bajo y Juan Luís como técnico de sonido.

ANDREA MOTIS & MARCO MEZQUIDA

SALA GUIRAU

Viernes 2 de junio de 2023



Andrea Motis & Marco Mezquida son dos de los artistas representativos de la escena jazzística y de las músicas improvisadas surgidos en España en los últimos años. Ambos han alcanzado, en sus respectivas carreras, una gran proyección internacional, actuando habitualmente en distintos festivales y salas del mundo.

Nunca habían coincidido en los escenarios, pero fue, tras la propuesta del Festival de Jazz de Barcelona, cuando han decidido unirse en un único concierto donde presentarán un repertorio diverso que abarca jazz standard, música popular brasileña, versiones de The Beatles o composiciones originales suyas. Y lo hacen con una naturalidad, fluidez, sensibilidad y complicidad entre ellos difíciles de encontrar. Ese espectáculo se estrenó el 20 de noviembre del pasado año en Barcelona, con éxito de público (entradas agotadas) y de crítica. El entusiasmo que se creó entre músicos y espectadores impulsó a Andrea y a Marco a buscar otros escenarios donde poder compartir esta experiencia con nuevos públicos.

SOLEÁ MORENTE

SALA GUIRAU

Sábado 3 de junio de 2023



Soleá Morente es hija del cantaor granadino Enrique Morente, su creatividad es visible a través de sus cuatro discos de estudio, en los que ha sido capaz de fusionar innumerales estilos diferentes: música electrónica, rock, pop, indie, shoegazing, tecno, rumba y, por supuesto, el flamenco. Una artista muy versátil, camaleónica, rompedora y valiente, como ha demostrado en sus directos. Conciertos emocionantes y divertidos donde lo variado de su repertorio le da mucho dinamismo sobre el escenario.

MARTIRIO * UXIA * CARMEN PARÍS * A PEDREIRA

Enredadas: coplas, jotas y alalás

SALA GUIRAU

Domingo 4 de junio de 2023 - 20 h.



El jazz flamenco de Martirio, la voz atlántica de Uxía, la fuerza maña de Carmen París y la originalidad poética de A Pedreira se reúnen para celebrar la madurez artística de las cuatro. Todas ellas tienen en común su lucha por una labor necesaria de reconversión de la canción popular española, de la copla, del canto telúrico gallego, de la jota con aires tropicales... también comparten la creatividad y el compromiso con la música. Son letristas o amantes de la buena poesía, de las canciones de ayer, de hoy y de siempre. Este espectáculo nace con el fin de promover, fomentar y difundir el arte como encuentro; estrechar el conocimiento y la experiencia de estas cantantes que revisitan la copla, la jota o los alalás. En este concierto intercambiarán repertorio y cantarán juntas en un acto de admiración mutua y de amistad, arropadas por las guitarras de Sérgio Tannus y Marcos Teira, creando texturas bien curiosas entre las cuerdas que las acompañan, las voces, las percusiones y el piano de Carmen París. Martirio pondrá la voz, Carmen París el piano y la voz, Uxía y A Pedreira lo harán con la voz, Marcos Teira con las guitarras y Sérgio Tannus con la guitarra española y la viola caipira.

**FERNÁN
GÓMEZ**
CENTRO
CULTURAL
DE LA VILLA



MADRID